



con la mediapartnership



Milano, 6 maggio 2022

Comunicato Stampa

## LA GIORNATA NAZIONALE DELLA CULTURA DEL VINO E DELL'OLIO TORNA IN PRESENZA IN TUTTO IL PAESE

LA GIORNATA DI NUOVO TRA LA GENTE. La Giornata Nazionale della Cultura del Vino e dell'Olio ritorna ad abbracciare il pubblico nella maniera più ampia possibile e incontra gli appassionati, finalmente in presenza in tutta Italia, con numerosi appuntamenti previsti per la giornata di **sabato 7 maggio**. Sono quattordici i luoghi che ospiteranno la manifestazione a cura dell' AIS, a cui si aggiungono differenti musei che offriranno iniziative collegate all'evento.

LA FIRMA DEL NUOVO PROTOCOLLO. Con il rinnovo del precedente accordo triennale, avvenuto lo scorso 11 aprile durante il Vinitaly, i tre **Ministeri di Istruzione, Cultura, Politiche Agricole, Alimentari e Forestali e l' AIS** si sono impegnati a continuare nell'opera di diffusione e sensibilizzazione sulle conoscenze, sull'economia e sulle tradizioni legate alla produzione enologica e olearia delle regioni italiane, attraverso percorsi museali, didattici, storico-documentari. Gli eventi della GNCVO 2022 sono organizzati con la collaborazione dell'ICQRF - Ispettorato centrale della tutela della qualità e della repressione frodi dei prodotti agroalimentari del Mipaaf e, per le iniziative nei musei statali, con il coordinamento della Direzione generale Musei e della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura.

ATTENZIONE AI PIÙ GIOVANI. Viene promossa con particolare attenzione la **partecipazione delle studentesse e degli studenti** e, nel rispetto dell'autonomia scolastica, viene favorita l'elaborazione di **percorsi formativi** dedicati alla conoscenza diretta della cultura e delle caratteristiche socio-economiche dei singoli territori, relative alle tradizioni enologiche e olearie. Verranno svolte iniziative formative, inoltre, anche multimediali, su temi specifici come le eccellenze agroalimentari e la lotta alla contraffazione, e attività di orientamento nelle Scuole secondarie di I grado, in sinergia tra gli Uffici Scolastici Regionali e la Rete Nazionale Istituti

Agrari (RENISA), valorizzando un patrimonio di esperienze costruito negli anni passati con le scuole di tutta Italia, non interrotto neppure dall'emergenza epidemiologica.

ANCORA FORMAZIONE COME TEMA DEL 2022. “*La Giornata* – nelle parole del **Presidente Nazionale dell’AIS Antonello Maietta** – quest’anno avrà ancora come tema la formazione. Ci è parso opportuno continuare questo percorso per comunicare il valore del territorio a tutti i cittadini e, in particolare, agli studenti. Abbiamo rinnovato così il nostro impegno per divulgare e far conoscere quei luoghi in cui il legame tra cultura, vino e olio ha radici profonde”.

DA NORD A SUD PER INCONTRARE IL PUBBLICO. Sono numerosi i luoghi e gli edifici storici che ospiteranno la manifestazione. In **Basilicata** l’appuntamento è previsto presso il [Palazzo Giustino Fortunato a Rionero in Vulture](#) (PZ), in **Piemonte** al [Chiostro di San Sebastiano a Biella](#), in **Campania** a [Procida \(NA\) nella Cittadella dei Misteri del Borgo di Terra Murata](#) e al [Palazzo d’Avalos](#), mentre in **Emilia** il ritrovo è a [Parma alla Biblioteca Monastica dei Padri Benedettini di San Giovanni Evangelista](#). In **Puglia** l’evento sarà ospitato nel [Castello Svevo di Sannicandro di Bari](#) (BA), nelle **Marche** presso la [cantina La collina delle Fate a Fossombrone](#) (PU), in **Liguria** al [Castello di Dolceacqua](#) (IM), in **Sicilia** al [Castello di Lauria a Castiglione di Sicilia](#) (CT), in **Veneto** nel [Tempio della Beata Maria Vergine del Soccorso a Rovigo](#) e in **Valle d’Aosta** alla [Grange del Castello di Aymavilles](#) (AO).

LA CULTURA DEL VINO E DELL’OLIO NEI MUSEI. Sono diverse le sedi museali che proporranno iniziative all’interno della propria struttura o anche online. In **Calabria** parteciperanno alla Giornata il [Museo e il suggestivo Parco Archeologico Nazionale di Scolacium a Borgia](#) (CZ), in **Sardegna** il [Museo del Vino di Berchidda](#) (SS), il [Museo archeologico nazionale di Cagliari](#) e la [Biblioteca Universitaria di Sassari](#), in **Molise** il [Museo Nazionale del Paleolitico ad Isernia](#) e in **Umbria** il [Museo del Vino e dell’Olio a Torgiano](#) (PG). In **Abruzzo** iniziative al [Museo della casa natale di Gabriele d’Annunzio a Pescara](#), in **Emilia-Romagna** al [Museo Nazionale di Ravenna](#), al [Museo Nazionale Etrusco di Marzabotto](#) (BO) e [Abbazia di Pomposa e Museo pomposiano a Codigoro](#) (FE), nel **Lazio** all’[Istituto Centrale per l’Archeologia](#) e al [Museo delle Civiltà a Roma](#), in **Lombardia** alle affascinanti [Grotte di Catullo](#) e al [Museo Archeologico di Sirmione](#) (BS), nelle **Marche** alla [Rocca Roveresca di Senigallia](#) (AN) e al [Museo Archeologico Statale di Arcevia](#) (AN), in **Campania** al [Museo archeologico dell’antica Capua e Mitreo di Santa Maria Capua Vetere](#) (CE) e alla [Galleria del Tempo del Palazzo Reale di Napoli](#), in **Puglia** al [Museo archeologico nazionale di Taranto](#), al [Museo archeologico nazionale “Giuseppe Andreassi”](#) e al [Parco archeologico di Egnazia di Fasano](#) (BR) e al [Museo nazionale archeologico di Altamura](#) (BA).

LA SINERGIA TRA MINISTERI E AIS. Ad attuare le disposizioni del nuovo Protocollo, ciascuna nell'ambito delle proprie competenze, saranno, accanto all'Associazione Italiana Sommelier, per il MI la Direzione generale per gli Ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale d'istruzione, per il MIC la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali e la Direzione generale Musei, per il MIPAAF la Direzione generale per la Promozione della Qualità Agroalimentare e dell'Ippica e il Dipartimento dell'Ispettorato centrale della tutela della qualità e della repressione frodi dei prodotti agroalimentari (ICQRF).

### **Gli eventi a cura del Ministero della Cultura**

#### **Le sedi della Giornata Nazionale della Cultura del Vino e dell'Olio 2022 a cura dell'Associazione Italiana Sommelier**

##### **AIS BASILICATA**

Palazzo Giustino Fortunato - Rionero in Vulture (PZ)

##### **AIS CALABRIA**

Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium - Borgia (CZ)

##### **AIS CAMPANIA**

Cittadella dei Misteri, nel Borgo di Terra Murata, e Palazzo d'Avalos - Procida (Na)

##### **AIS EMILIA**

Biblioteca Monastica dei Padri Benedettini di S. Giovanni Evangelista - Parma

##### **AIS LIGURIA**

Castello di Dolceacqua (IM)

##### **AIS MARCHE**

Cantina La collina delle Fate - Fossombrone (PU)

##### **AIS MOLISE**

Museo Nazionale del Paleolitico di Isernia

##### **AIS PIEMONTE**

Chostro di San Sebastiano - Biella

##### **AIS PUGLIA**

Castello Svevo di Sannicandro di Bari (BA)

##### **AIS SARDEGNA**

Museo del Vino, Enoteca Regionale della Sardegna - Berchidda (SS)

##### **AIS SICILIA**

Castello di Lauria, sede dell'Enoteca Regionale - Castiglione di Sicilia (CT)

AIS UMBRIA

Museo del Vino e dell'Olio - Torgiano (PG)

AIS VALLE D'AOSTA

La Grange del Castello di Aymavilles (AO)

AIS VENETO

Tempio della Beata Maria Vergine del Soccorso, detta La Rotonda - Rovigo

**Ufficio Stampa Associazione Italiana Sommelier**  
**[ufficiostampa@aisitalia.it](mailto:ufficiostampa@aisitalia.it) [www.aisitalia.it](http://www.aisitalia.it)**