

# The Wine Times Enopress Daily on line

[Enotecche Eccellenti](#) [Cantine d'eccellenza](#) [Chi siamo](#) [Dove siamo](#) [Case vinicole](#) [Contatti](#) [Cerca](#) [LOGIN](#)

Per inviare [ARTICOLI - COMUNICATI - COMMENTI - RICHIESTE](#): 1) Effettuare il [LOGIN](#) 2) Dal top menu selezionare "Invia Articolo"

Pagine visitate ad oggi: oltre 1.641.771    Articoli consultabili: oltre 17.985



Direttore Giancarlo Panarella - Loc Cinelli 22 - 01019 Vetralla (VT) - 0039.320.0288495

## MENU

- Home
- ENOPRESS WINE SPECIAL
- ENOPRESS TASTINGS
- Attualità e stampa
- Photo gallery
- Opinioni
- Lazio DOP & DOC
- Temi del giorno
- Notizie per la Stampa
  - ◊ Editoriale
  - ◊ Prima pagina
  - ◊ Il vino in italia
  - ◊ Inchieste
  - ◊ Vitienologia hightech
  - ◊ Il vino nel mondo
  - ◊ Olivicoltura hightech
  - ◊ Vino e salute
- Economia
- Enomarket
  - ◊ Il trade
  - ◊ Brindarte
  - ◊ Prontovino a Roma
  - ◊ La borsa delle grandi annate
  - ◊ Vini senza medagliere
  - ◊ Premio Fiasco d'oro
- Il gotha del gusto
- Media pubblicità & marketing
  - ◊ Campagne pubblicitarie
  - ◊ Fenomeni e tendenze
  - ◊ Le aziende informano
  - ◊ L'edicola
  - ◊ In libreria
- L'arte del bere
  - ◊ Vigne e cantine

## SPAZIO UTENTI



ROMA

Degustazione  
Franciacorta - Video

Skywine a Latina: galleria

## News

IL PROSECCO SI MANGERÀ IL VIGNETO ITALIA? SE NE È PARLATO A GOURMANDIA 17-05-2016

MOVIMENTO TURISMO VINO: CANTINE APERTE IN VIGNA CON AIRC (28-29 MAGGIO) 17-05-2016

IL GIRO D'ITALIA 2016: LA CAROVANA FA SOSTA ALLE CANTINE GIACORA 17-05-2016

## News più lette

- IL VINO INVECCHIA SOTT'ACQUA
- "TUSCAN WINE STORY" IN ITALY
- IL VINO ROSSO PER DIPINGERE
- GRANDE SCELTA DI VINI NEI PUNTI "EUROSPIN" IN

Home

## IL 21 MAGGIO GIORNATA NAZIONALE CULTURA VINO E OLIO

Valutazione attuale: / 0

Scarso Ottimo Valutazione

[Dettagli](#)

(www.enopress.it). In luoghi dell'arte e musei. Degustazioni e focus su "etichetta".

ROMA - Sabato 21 maggio sarà la "Giornata nazionale della cultura del vino e dell'olio", sesta edizione dell'iniziativa promossa dall'Associazione Italiana Sommelier (Ais) - col patrocinio dei ministeri delle Politiche agricole e dei Beni culturali - per rendere il giusto riconoscimento allo straordinario patrimonio culturale che il settore vitivinicolo e quello oleario rappresentano per il nostro Paese.

Dal castello Cavour a Santena (Torino) al Parco archeologico Valle dei Templi (Agrigento) saranno 20 gli eventi promossi dalle 162 delegazioni Ais in tutte le regioni.

Tema 2016, come annunciato dal presidente dell'Ais **Antonello Maietta** in conferenza stampa nella sede del Mipaaf, sarà l'etichettatura, fondamentale per una scelta consapevole delle produzioni enologiche e olearie di qualità.

Giunta alla sesta edizione, lo scorso anno la Giornata ha contato 10mila partecipanti da Nord a Sud, con 2mila produttori selezionati in quanto in grado di riassumere nei propri vini le caratteristiche del territorio. «Quest'anno, grazie alla collaborazione col Mibact, la Giornata si terrà nei luoghi della cultura - ha sottolineato Maietta - con la presenza delle istituzioni, il viceministro alle Politiche agricole in Piemonte, il sottosegretario Castiglione in Sicilia, il senatore Massimo Caleo in Liguria. Non è semplicemente una festa, una degustazione, ma un'occasione per far conoscere olio e vino. Il sommelier a volte è stato visto come distante mentre oggi - ha sottolineato Maietta - vuol essere la persona che rende piacevole le soste a tavola».

In Italia, ha osservato il promotore di OlioOfficina **Luigi Caricato**, «manca la cultura del prodotto, e l'olio si sceglie per il prezzo e non secondo il rapporto prezzo-qualità-rendimento. Non ci può essere economia senza cultura e l'Ais, con questo giorno di 'catechismo rurale', può portare una visione positiva a livello diffuso, mentre altri descrittori professionali parlano solo dei difetti».

«Spesso - ha osservato il direttore generale Mipaaf **Emilio Gatto** - i consumatori soprattutto esteri non riescono a cogliere la tradizione e la valenza economica e culturale del made in Italy. Da qui l'importanza della Giornata di promozione culturale dell'Ais». Che oggi è nazionale ma "perché no" potrà diventare "mondiale", hanno concluso Maietta e il capo dipartimento Icqrf (Ispettorato centrale Controllo Qualità e Repressione Frodi) **Stefano Vaccari**.

«Una iniziativa importante quella dell'Ais - ha commentato il presidente della commissione agricoltura della Camera **Luca Sani**, a margine dell'Assemblea Federvini - che può contribuire anche alla tutela dei territori e paesaggi. Con l'olio va fatta la stessa operazione di valorizzazione fatta col vino, non va percepito come mero condimento».

M.M.

Successo >

0 Comments.

Tell us what do you think

**B I** ?